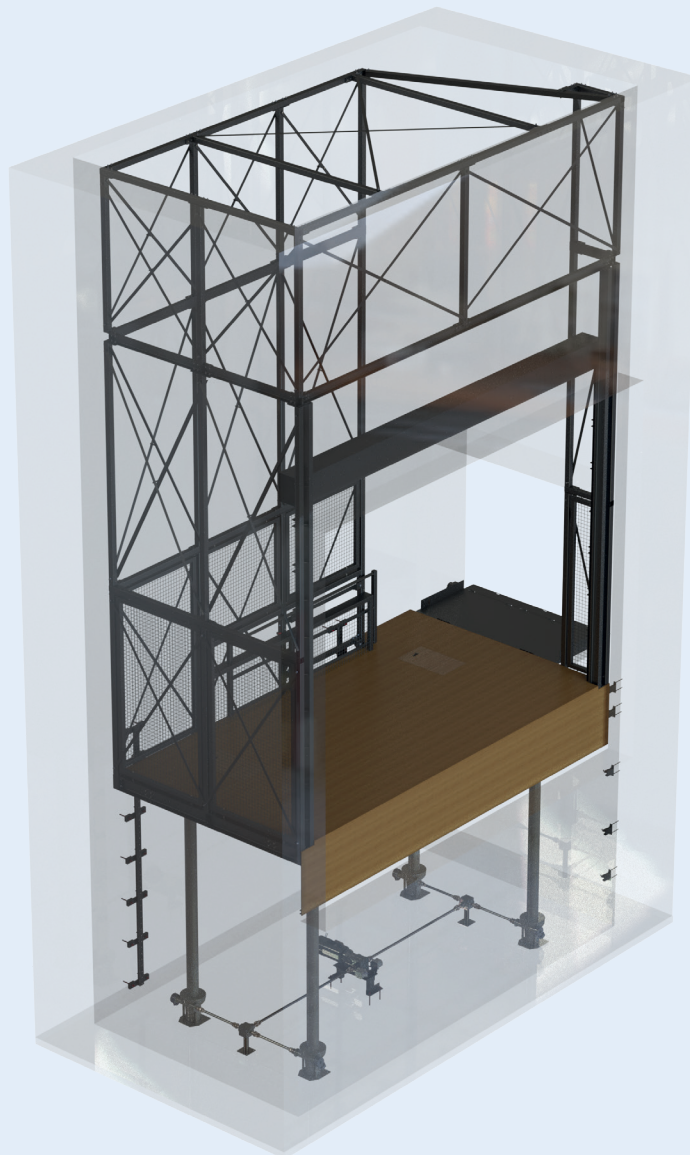


MONTE DÉCORS

#MODE



FABRIQUÉ EN
FRANCE



Elévateur motorisé permettant l'acheminement de matériel en desservant plusieurs niveaux en fonction de la configuration du lieu : quai de déchargement, scène, dessous, locaux de stockage, locaux de décors.

DESRIPTIF

Le monte-décors est composé d'une plateforme ou d'une cabine en structure métallique avec un plancher de travail, d'une cinématique de levage, et d'un système de guidage.

OPTIONS

La meilleure solution de cinématique de levage sera proposé suivant l'environnement et les caractéristiques souhaitées. Soit : par câbles en acier, à vérins Spirallift®, chaîne pousseuse ou vérins à vis. Le plancher peut être constitué en contreplaqué bakélinisé antidérapant, en tôle larmée ou en panneaux multiplis. La plateforme

peut être constituée avec ridelle ou cabine complète. Le monte-charge peut être à trappe embarquée afin de desservir directement la salle, ou à trappe pivotante pour la gestion de l'asservissement des portes d'accueil à la plateforme.

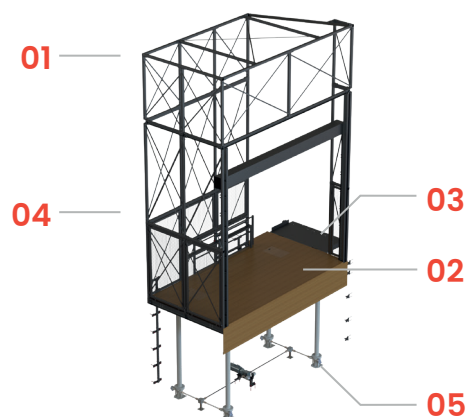
SÉCURITÉ

L'ensemble de nos équipements motorisés est conforme aux directives et normes européennes en vigueur pour toutes les utilisations dans les théâtres, opéras, auditoriums, salles de spectacle (Directive machine 2006/42/CE et directive Basse tension 2006/95/CE).



Monte décors à trappe embarquée, Odéon Théâtre de l'Europe

VISUEL ÉCLATÉ & PIÈCES DÉTACHÉES



#	NOM
1	PLATEFORME
2	PLANCHER
3	RAMPE ARTICULÉE
4	CABINE
5	CINÉMATIQUE DE LEVAGE

OPTION

MONTE CHARGE À TRAPPE EMBARQUÉE

Exemple de positionnement au niveau de la scène pour accueillir un piano (fig.01), ou au-dessus de la scène pour monter une charge (fig. 02).

