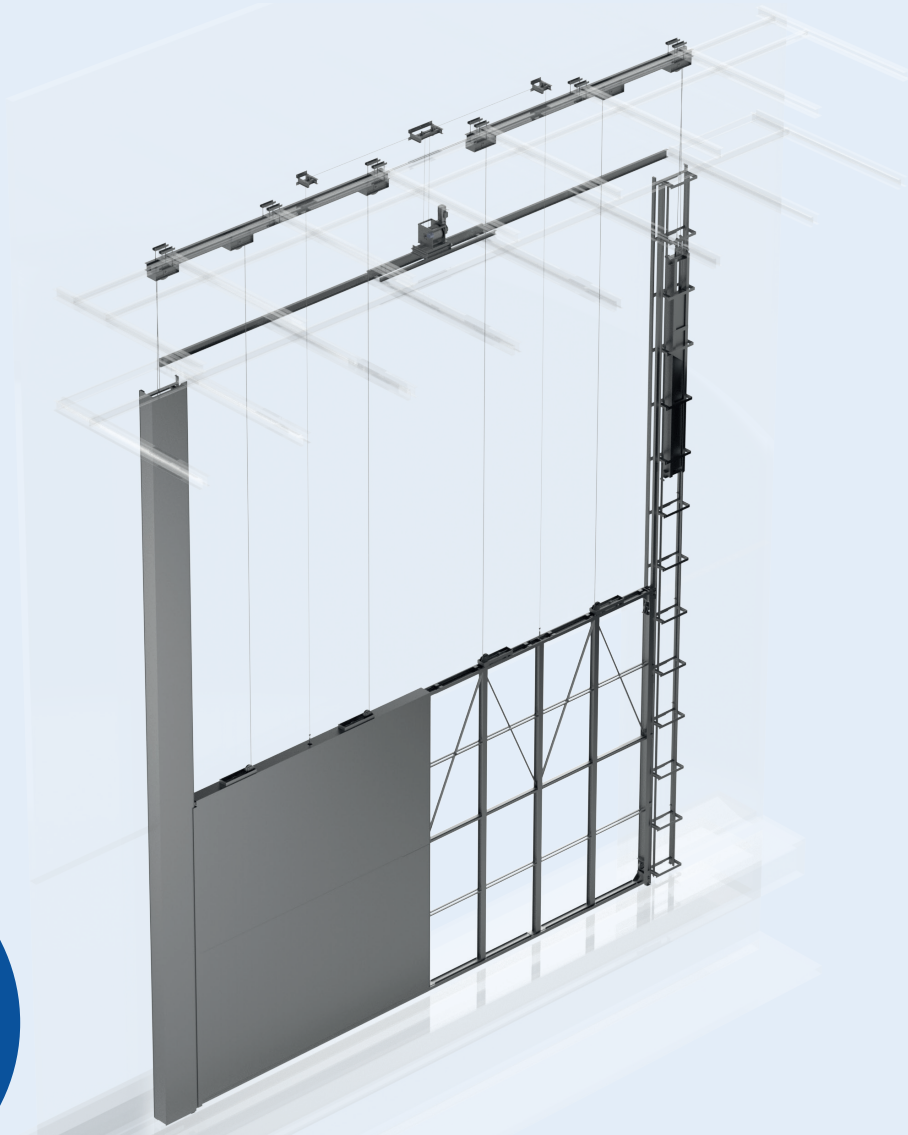
RIDEAU PAR-FLAMME

#RPF



Résistance à la pression :
10 daN/m²

Descente :
par gravité en moins de 30 secondes

FABRIQUÉ EN FRANCE

CE

Le rideau pare-flamme est un dispositif d'obturation de la baie de scène pour isoler la salle de la scène en cas d'incendie.

DESCRIPTIF

Le RPF est un tablier métallique avec un bardage côté salle, des chicanes avec joint intumescent, assurant l'étanchéité au passage des fumées scène/salle ou salle/scène. Le rideau métallique est guidé sur toute la hauteur, des contrepoids assurent l'équilibre lors de la manoeuvre.

SÉCURITÉ

Cet équipement répond à l'article L63 du règlement officiel de sécurité contre l'incendie. Lors de son enclenchement, un signal sonore et lumineux avertit de la descente du RPF.

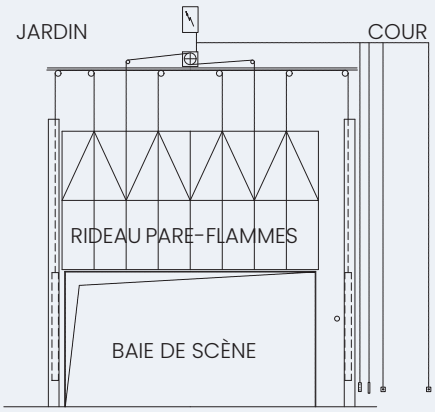
OPTION

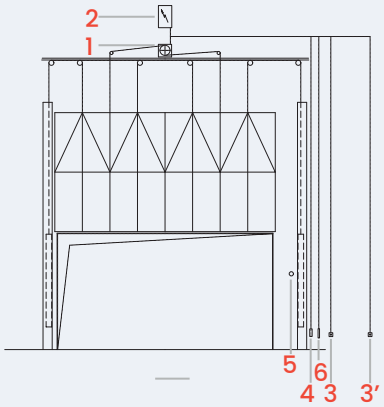
Porte de communication salle/scène integrée dans le tablier.

AMG FÉCHOZ

CARACTÉRISTIQUES ET DIMENSIONS

NOM	RPF
CARACTÉRISTIQUES	
DIMENSIONS *Longueur L* *Largeur l* *Hauteur H*	à définir en fonction des dimensions de la salle
POIDS DU TABLIER	45 à 60 daN/m²
DEGRÉ DE PROTECTION	pare-flammes 1 heure
VITESSE DE LEVAGE	environ 10m/min
DESCENTE	par gravité 30 secondes





1. Treuil regule avec électro-frein + manivelle
2. Armoire électrique
3 Bouton déclencheur agissant sur frein localisé sur scène
3' Bouton déclencheur hors scène dans la tour pompiers
4. Boitier de commande : sur pupitre de régie plateau
5. Signal sonore et lumineux
6. Tirez-lachez de secours pneumatique

MODES DE FONCTIONNEMENT

ÉLECTRIQUE

La manœuvre est effectuée à vue depuis le plateau à l'aide d'une télécommande type *Homme-mort* positionnée sur le mur côté cour ou jardin au niveau du plateau. Elle est destinée à la montée et à la descente du rideau pare-flamme pendant l'exploitation normale du théâtre, montage des décors, répétitions, etc.

Le treuil étant équipé d'un variateur de vitesse, l'accélération au démarrage et la décélération à l'arrêt, permettent un fonctionnement du rideau sans à-coups.

FERMETURE PAR GRAVITÉ ÉLECTRIQUE

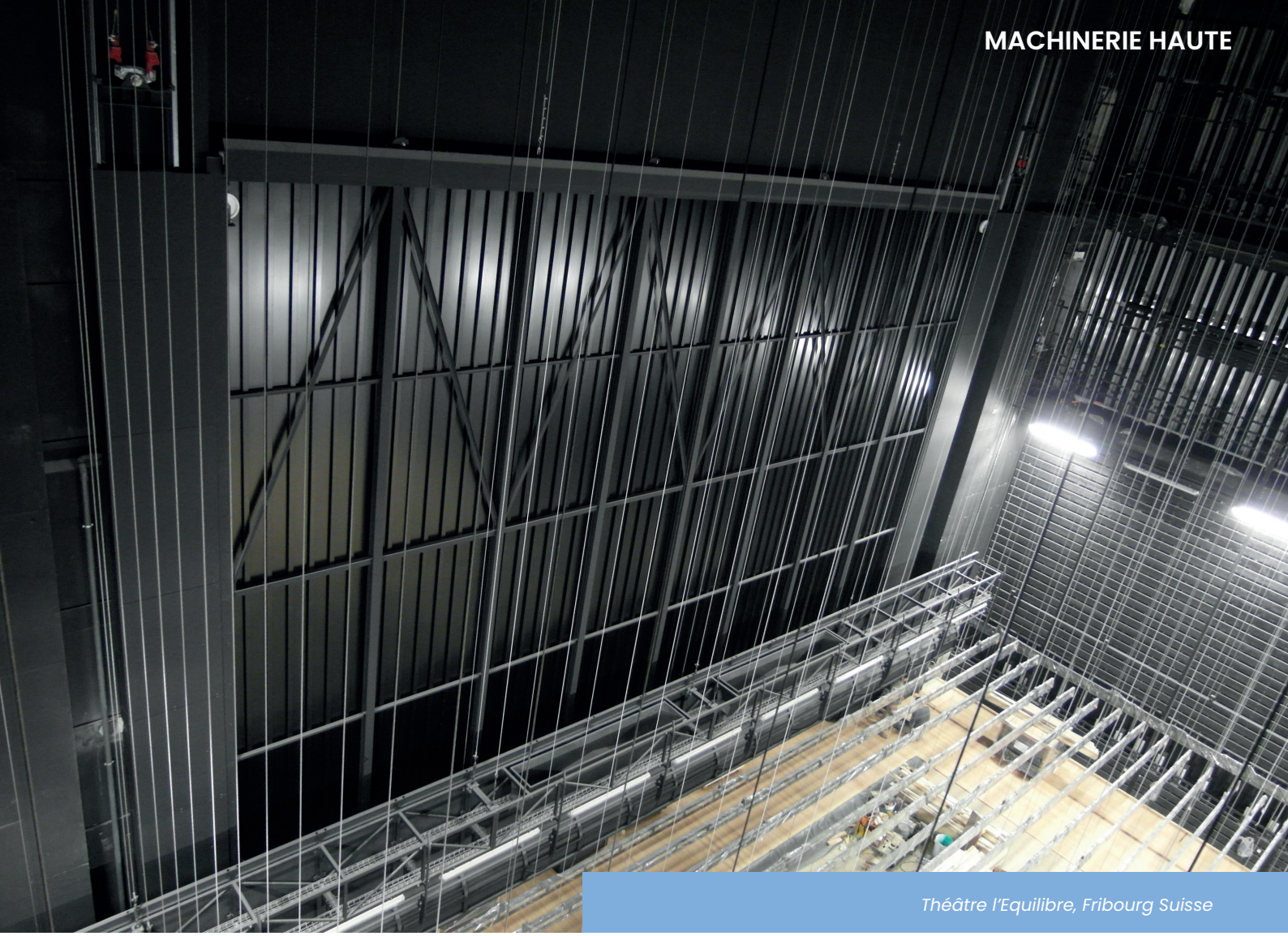
Pour répondre à la nouvelle législation sur la sécurité incendie dans les établissements recevant du public et particulièrement l'obligation d'effectuer une descente par gravité en présence du public avant chaque représentation, et afin d'améliorer la fiabilité tout en assurant la sécurité des personnes présentent sur le plateau. Le déclenchement s'effectue soit depuis un interrupteur placé sous-verre dormant, positionné sur le plateau, côté cour ou jardin, soit par le deuxième interrupteur situé hors du volume de scène.

Cette action libère électriquement le frein.

FERMETURE PAR GRAVITÉ DE SECOURS

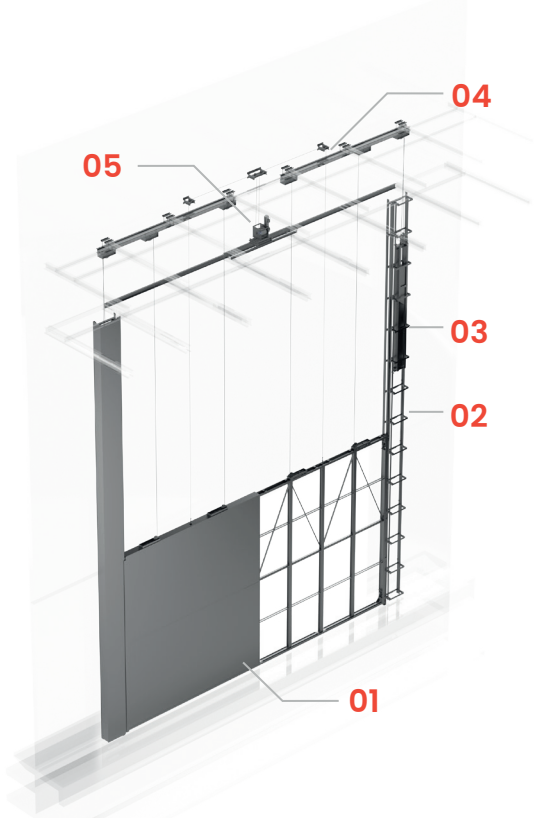
Toujours dans le but de répondre favorablement à la nouvelle législation, le treuil est équipé d'un Tirez Lâchez pneumatique situé au niveau plateau à coté de l'interrupteur destiné aux descentes par gravité.

En cas de défaillance éventuelle des tirez Lâchez électriques, le treuil peut être commandé par le déclencheur équipé d'une bouteille de CO2, qui lèvera mécaniquement le frein du treuil.



Théâtre l'Equilibre, Fribourg Suisse

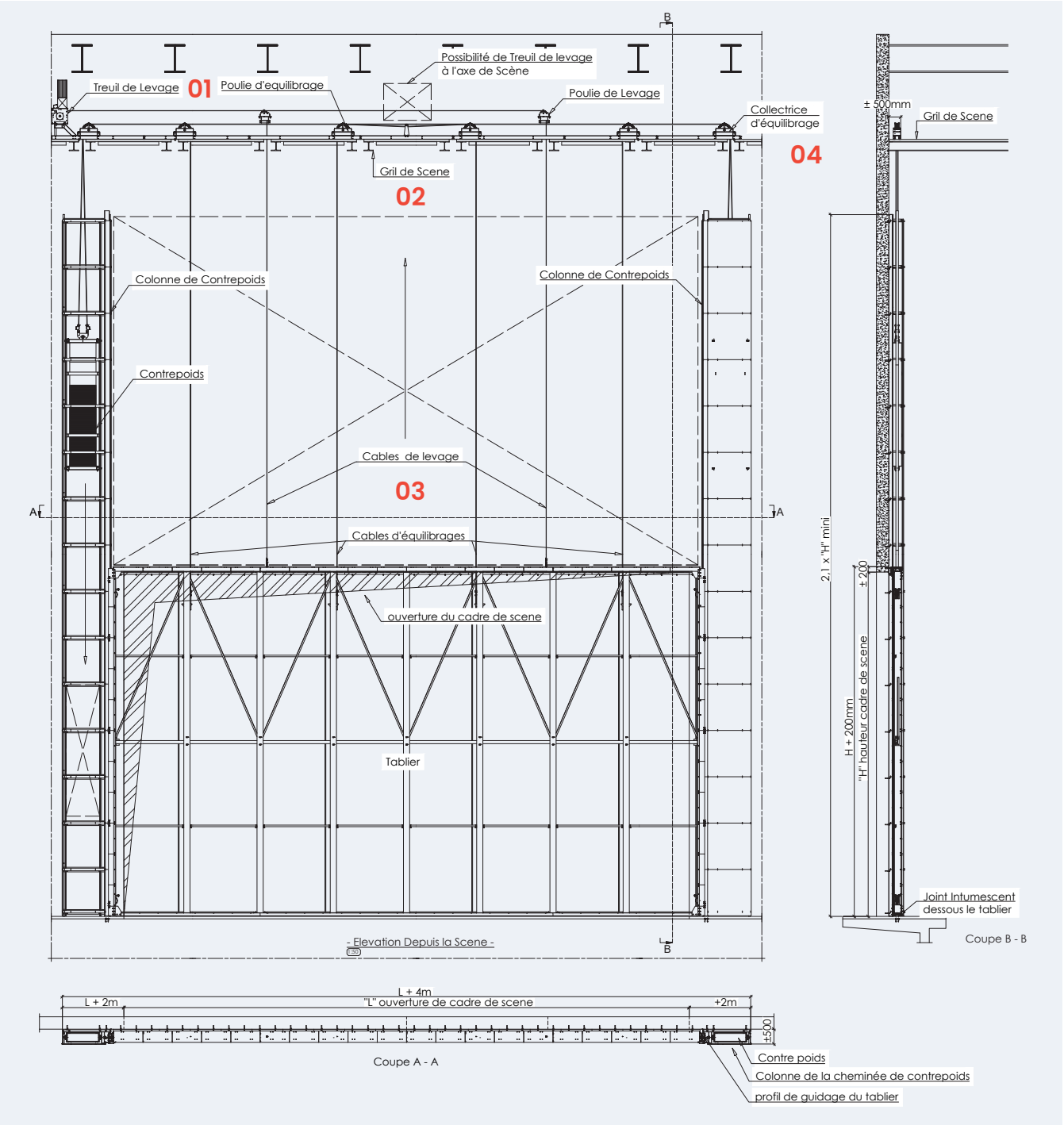
VISUEL ÉCLATÉ & PIÈCES DÉTACHÉES



#	NOM
1	tablier
2	guidage
3	contrepoids
4	sommier de pouliage
5	treuil RPF

AMG FÉCHOZ

SCHÉMA DE PRINCIPE



#	NOM
	ÉQUIPEMENT MACHINERIE & SERRURERIE HAUTE
1	treuil RPF regule avec électro-frein + manivelle
2	gril de scène
	ÉQUIPEMENT COMPLÉMENTAIRE ET ALIMENTATION
3	câble de levage acier
4	collectrice d'équilibrage